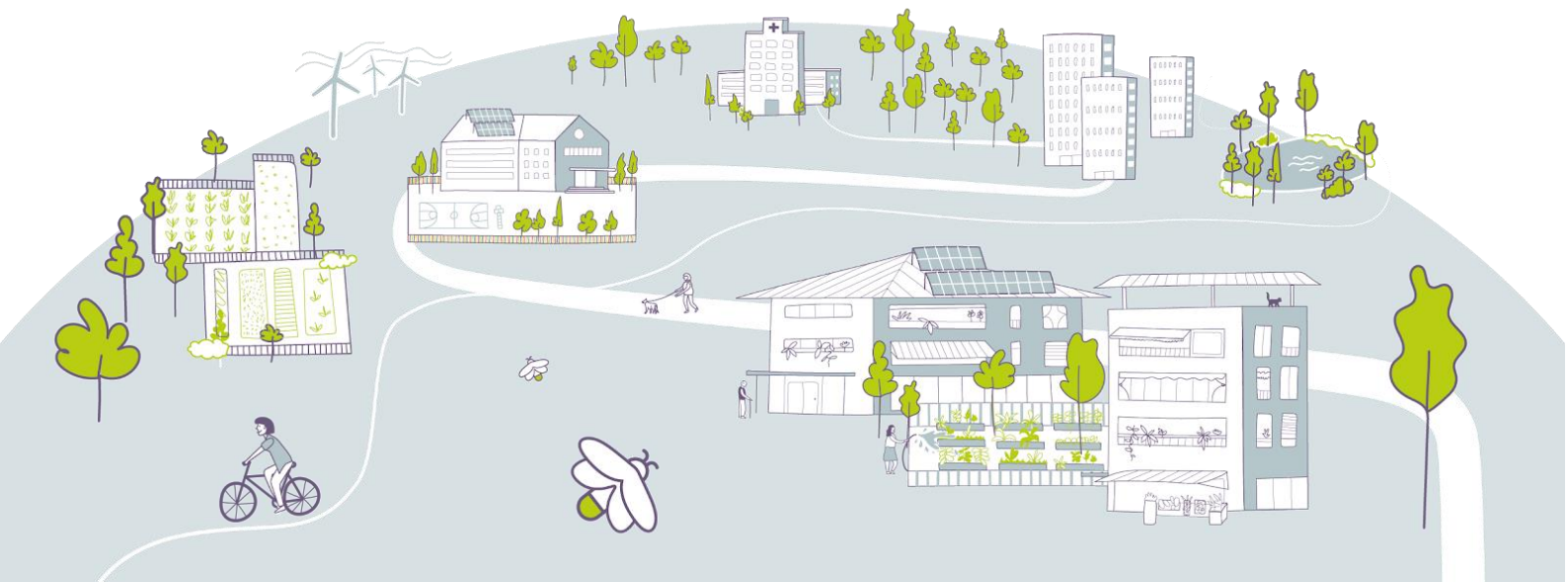




**Strumenti di facilitazione per una  
maggiore collaborazione tra le  
parti interessate nella  
pianificazione della transizione  
verso l'energia pulita**



Co-funded by the  
European Union

Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal Programma LIFE  
dell'Unione Europea per la Ricerca e l'Innovazione nell'ambito  
dell'Accordo di Sovvenzione n. 101120859

<b>Perché gli strumenti di facilitazione sono importanti</b>	4
<b>Quali strumenti di facilitazione sono utili per coinvolgere i cittadini nel futuro dell'energia</b>	5
1. Per iniziare e rompere il ghiaccio	6
Presentazioni personali	6
Presentazioni di coppia	7
Check-in (Come stai)	8
Gioco di oggetti personali	8
Spazio archivio	10
Per i bambini!	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Mi chiamo ___ e mi piace ___	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Pistolero	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Ti piacciono i tuoi vicini?	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Alzare la voce e le mani	12
Giro di voci	12
Piccoli gruppi o ascolto in coppia	12
Tempeste di idee	15
Gara di post-it	15
3. Scavare in profondità	18
Scenari futuri	18
Punti di prioritizzazione	19
Mappa delle persone	20
Facilitazione grafica	21
4. Per concludere	26
Partenza	26
Cerchio di chiusura e take-away	26



# *Perché gli strumenti di facilitazione sono importanti*

La transizione verso l'energia pulita è un processo complesso e sfaccettato. Ciò richiede il **coinvolgimento attivo di un ampio spettro di stakeholder**, che vanno dagli enti governativi alle organizzazioni del settore privato, dalle comunità locali ai singoli utenti finali. **Coinvolgere questi gruppi eterogenei è fondamentale per garantire che le politiche che ne derivano siano giuste, inclusive e rispondano alle esigenze di tutte le parti interessate.** Tuttavia, questo processo di coinvolgimento non è privo di sfide. Richiede un **cambiamento nella cultura dell'energia** e spesso comporta la messa a sistema di interessi e prospettive contrastanti.

Uno degli obiettivi primari del coinvolgimento degli stakeholder è quello di **promuovere lo sviluppo di politiche pubbliche che sostengano una transizione verso un'energia pulita e giusta.** Ciò richiede non solo la raccolta di feedback, ma anche la progettazione e la facilitazione di processi complessi e partecipativi. Questi processi devono consentire agli attori con interessi diversi di impegnarsi in un dialogo significativo che informi e influenzi le decisioni politiche. In tal modo, i responsabili politici possono garantire che le voci di tutte le parti interessate siano ascoltate e che le politiche in fase di sviluppo riflettano un ampio consenso.

A livello locale, un coinvolgimento efficace garantisce che le parti interessate influenzino e plasmino le politiche, promuovendo la titolarità e l'accettazione a livello locale. Gli strumenti di facilitazione aiuteranno le entità a fissare obiettivi e **identificare i bisogni**, a rispondere alle reazioni, a creare consenso e accettazione sociale e a migliorare continuamente.

**Utilizzando questi strumenti, gli enti locali possono migliorare la collaborazione e garantire la sostenibilità dei processi di transizione verso l'energia pulita.**



Passeggiata nei quartieri di Orba  
(Piano d'azione locale, 2022, Valencia, Spagna)



Co-funded by the  
European Union



Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal Programma LIFE dell'Unione Europea per la Ricerca e l'Innovazione nell'ambito dell'Accordo di Sovvenzione n. 101120859

# Quali strumenti di facilitazione sono utili per la collaborazione con gli stakeholder

Di seguito sono raccolti alcuni **strumenti utili per un processo partecipativo** che intende coinvolgere diversi stakeholder nella pianificazione della transizione verso l'energia pulita, e che intendono affrontare diverse fasi:



Per iniziare e rompere il ghiaccio tra i partecipanti



Per ascoltare tutte le voci



Per approfondire un argomento o affrontare una complessità



Per trovare un accordo



Co-funded by the  
European Union

Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal Programma LIFE dell'Unione Europea per la Ricerca e l'Innovazione nell'ambito dell'Accordo di Sovvenzione n. 101120859



## 1. Per iniziare e rompere il ghiaccio tra i partecipanti

---

Le persone interagiscono con desideri, paure, incertezze, valori, aspettative diverse...

Emozioni di felicità, motivazione, rabbia o sorpresa potrebbero averli portati a partecipare al processo. Come facilitatori, è **fondamentale prestare attenzione a tutte queste pulsioni interiori** e progettare processi partecipativi di conseguenza.

Una delle chiavi più importanti per avere processi partecipativi di successo è creare **spazi confortevoli** e vicinanza tra i partecipanti. Preparare il terreno per una sessione è fondamentale affinché i partecipanti si impegnino davvero, esprimano le loro idee, domande, esperienze e preoccupazioni.

**Non immergerti direttamente nei contenuti del workshop fin dall'inizio; dedica un po' di tempo alla condivisione di informazioni e alla creazione di uno spazio accogliente.** La maggior parte dei partecipanti trarrà beneficio anche dal conoscersi un po'. **Dedicare tempo alla costruzione di fiducia** e relazioni consente alle persone di condividere di più.

**Ribadire le informazioni sul processo e le dinamiche del workshop.** In un workshop, i facilitatori possono avere più informazioni sul processo rispetto ai partecipanti. È importante che i facilitatori **facciano costantemente riferimento al motivo per cui i partecipanti sono lì**, in cosa consiste quella sessione e l'intero processo partecipativo. Soprattutto all'inizio e alla fine, è importante spiegare in quale fase del processo ci si trova, **quanto durerà la sessione, quali dinamiche si svolgeranno.** Tutte queste informazioni devono essere chiare affinché i partecipanti possano impegnarsi, comprendere e abbracciare il processo.

**È sempre bello contare su uno spazio "rifugio"**, che può essere un tavolo con qualche bottiglia d'acqua, succhi di frutta o un'area esterna per le persone che hanno bisogno di fare una pausa durante la sessione.

### Presentazioni personali

---

- Molte persone saranno più rilassate se conosceranno un po' più di informazioni su tutti gli altri nella stanza. Questa dinamica è un vero rompighiaccio!
- Processo:
  - Seduto o in piedi in cerchio, ogni persona ha la possibilità di presentarsi a turno. Ad esempio, potresti chiedere a ogni persona di spiegare in una frase perché è venuta al workshop o qual è il suo rapporto con l'argomento trattato (energia, cambiamento climatico, tecnologie). Puoi anche aggiungere domande meno "intense" come "Dove vivi?" o "Qual è il tuo posto preferito in città?".



Co-funded by the  
European Union



Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal Programma LIFE dell'Unione Europea per la Ricerca e l'Innovazione nell'ambito dell'Accordo di Sovvenzione n. 101120859

- Applaudire dopo che ogni persona si è presentata, o una volta che tutti lo hanno fatto, può creare un senso di celebrazione dell'inizio del processo.



Spazio alla partecipazione, all'ascolto e alla coesione tra le donne  
(Progetto Imagina Madrid, 2019 a Madrid, Spagna)

## Presentazioni di coppia

---

- Le presentazioni di coppia danno alle persone la possibilità di avere una conversazione introduttiva più approfondita con un'altra persona, con un'introduzione più breve dell'intero gruppo come follow-up.
- Processo
  - Chiedi alle persone di fare coppia con persone che non conoscono o che conoscono meno bene.
  - Nelle loro coppie, le persone si presentano a turno l'una all'altra. Potresti fornire una serie di domande per stimolare le persone. Le domande potrebbero includere i motivi per cui la persona è lì, cosa spera di imparare o ottenere durante l'evento e quali problemi/bisogni ha in relazione all'energia.
  - I facilitatori invitano quindi le persone a presentare i loro partner a tutto il gruppo. La persona che presenta il proprio partner può sentirsi a disagio, ma genera anche momenti divertenti che creano un'atmosfera di vicinanza.



Co-funded by the  
European Union



Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal Programma LIFE dell'Unione Europea per la Ricerca e l'Innovazione nell'ambito dell'Accordo di Sovvenzione n. 101120859



Workshop sullo spazio pubblico (Logroño Open Streets, 2019. Logroño, Spagna)

## Check-in (Come stai)

---

- I check-in possono aiutare le persone a conoscersi, soprattutto se effettuati regolarmente.  
I check-in possono anche essere un buon modo per le persone di esprimere le loro distrazioni e impostare A parte loro.
- Per alcune persone, concentrarsi sui propri sentimenti può aiutarle a essere più consapevoli di ciò di cui hanno bisogno per sentirsi meglio.

### PROCESSO

1. In un check-in ogni persona condivide qualcosa su come sta. Questo potrebbe essere molto breve, ad esempio una o due parole su come si sentono in quel momento. Un check-in più specifico potrebbe essere focalizzato sulle sensazioni delle persone riguardo al processo partecipativo del progetto.
2. Sentire come stanno le persone può aiutare gli altri nel gruppo a prendere le cose meno sul personale: ad esempio, se qualcuno sta attraversando un momento difficile, gli altri potrebbero essere pronti a perdonarlo per essere stato impaziente durante una riunione.
3. Infine, può aiutare il facilitatore a leggere l'umore della stanza: ad esempio, se molte persone sono ansiose per la stessa cosa, allora potrebbe essere anticipata all'ordine del giorno.



Co-funded by the  
European Union



Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal Programma LIFE dell'Unione Europea per la Ricerca e l'Innovazione nell'ambito dell'Accordo di Sovvenzione n. 101120859



*Ilustración 1. Grupo di discussione sui lavori verdi (Greener Future, 2022. Madrid, Spagna)*

## **Gioco di oggetti personali**

---

- Un modo divertente per far conoscere i partecipanti e creare un ambiente accogliente è quello di presentarsi portando un oggetto e condividendo qualcosa di personale
- PROCESSO
  1. Chiedi in anticipo ai partecipanti di portare un oggetto che per loro significhi energia/cambiamento climatico/cura dell'ambiente/resilienza (o qualsiasi argomento con cui preferiresti iniziare). Se ci sono persone che non sono state in grado di pianificare cosa portare, possono usare tutto ciò che hanno con sé. Possono tirare fuori qualcosa dalla borsa, dalla tasca, dal portafoglio...
  2. In piedi in cerchio, tutti dovrebbero lasciare i propri oggetti in un tavolo al centro. Una persona dovrebbe scegliere un oggetto e chiunque appartenga presenti il proprio nome e spieghi l'oggetto e perché lo ha scelto. Questa persona sceglie quindi un altro oggetto e il processo continua fino a quando non ci sono oggetti nella tabella. Potresti applaudire subito dopo che tutti si sono presentati e hanno oggetti.



Co-funded by the  
European Union



Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal Programma LIFE dell'Unione Europea per la Ricerca e l'Innovazione nell'ambito dell'Accordo di Sovvenzione n. 101120859



Gioco di oggetti personali con adolescenti sul cambiamento climatico e sui sistemi alimentari  
(Progetto Food-Wave, 2022, Madrid, Spagna)

## Spazio archivio

---

- I workshop dovrebbero avere obiettivi concreti che aiutino ad affrontare gli obiettivi più generali dell'intero processo partecipativo; Tuttavia, i partecipanti potrebbero sollevare domande o idee che si discostano dall'intenzione della sessione.
- PROCESSO:
  1. Per rimanere in carreggiata pur riconoscendo altri argomenti, un archivio immaginario può aiutare. Questo può essere un grande foglio di carta sul muro, dove i facilitatori possono scrivere argomenti da affrontare in altri momenti. In questo modo si assicura che tutte le idee e le domande vengano registrate e che i partecipanti non si sentano ignorati.
  2. Alla fine del workshop o dell'ordine del giorno della riunione si concede del tempo per occuparsi dello spazio dell'archivio. In caso contrario, assicurati di includere tali domande/dubbi in un workshop o in una chiamata separata.



Co-funded by the  
European Union



Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal Programma LIFE dell'Unione Europea per la Ricerca e l'Innovazione nell'ambito dell'Accordo di Sovvenzione n. 101120859



*Figura 2. Workshop interdipartimentale sullo spazio archivistico (Progetto URBREATH, 2024, Madrid, Spagna)*



Co-funded by the  
European Union

Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal Programma LIFE dell'Unione Europea per la Ricerca e l'Innovazione nell'ambito dell'Accordo di Sovvenzione n. 101120859



## 2. Alzare la voce e le mani

---

Alcuni strumenti di facilitazione possono anche aiutare ad aumentare la partecipazione di persone diverse: estroversi e introversi, uomini e donne, persone di età diverse, esperienze e competenze. Conoscere idee, percezioni, desideri di persone diverse sarà molto arricchente!

I ruoli di genere tendono anche ad associare la femminilità all'essere più tranquilli e la mascolinità a sollevare più idee o dubbi e ad occupare più spazio. Per evitare la monopolizzazione del processo da parte di un piccolo gruppo, è possibile utilizzare diversi strumenti di facilitazione. **I facilitatori potrebbero anche dover interrompere i partecipanti** per sentire più voci.

Se il numero di persone è molto grande può essere diviso in gruppi che lavorano contemporaneamente. Si cercherà il più possibile che **i gruppi siano misti e rappresentativi**, cioè con persone di età, provenienze, studi, ecc... In ogni gruppo può esserci **una persona incaricata di raccogliere i contributi** e successivamente verranno condivisi in modo che tutti abbiano le informazioni.

In alcune occasioni può essere necessario creare gruppi non misti, o gruppi con qualche caratteristica comune se le persone non si sentono a proprio agio a parlare in plenaria generale a causa di una questione delicata, ad esempio.

### Giro di voci

---

- Un giro di voci da parte di tutti i partecipanti assicura l'ascolto di tutti i presenti sullo stesso argomento. Ognuno a turno parla di un argomento senza interruzioni o commenti da parte di altre persone.
- I go-round aiutano a livellare la partecipazione e a dare a tutti un po' di spazio libero per esprimere la propria opinione.
- PROCESSO
  - Indica chiaramente qual è l'argomento del giro e stabilisci un limite di tempo per parlare. Se qualcuno supera troppo il tempo, interrompi chiedendogli di coprirsi per dare spazio agli altri.
  - Dai a ogni persona la possibilità di parlare. Si può fare a turno il giro del cerchio, o fare un giro di 'pop-corn', in cui le persone vanno in ordine casuale quando sono pronte.



Co-funded by the  
European Union

Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal Programma LIFE dell'Unione Europea per la Ricerca e l'Innovazione nell'ambito dell'Accordo di Sovvenzione n. 101120859



Figura 3. Workshop sugli scenari futuri (ManzaEnergía, 2022. Madrid, Spagna)

## Brainstorming

- Uno strumento per stimolare il pensiero creativo e raccogliere rapidamente un gran numero di idee. Può essere utilizzato per due scopi diversi:
  - **Risoluzione dei problemi e processo decisionale:** il brainstorming aiuta ad aprire molte possibilità, piuttosto che rimanere bloccati sulla prima idea che qualcuno ha avuto. Questo può supportare la creatività e il pensiero fuori dagli schemi. Le Tempeste di Idee danno anche spazio a una più ampia varietà di persone per proporre le loro idee. Se si sceglie sempre la prima possibilità, si tende a perdere l'input dei pensatori più riflessivi, o di chiunque altro sia più lento a farsi avanti.
  - **Mettere in comune le conoscenze:** un brainstorming può aiutare a scoprire ciò che le persone già sanno su un argomento. Ad esempio, in un workshop, questo formato consente al gruppo di condividere le proprie conoscenze e creatività senza alcun input "dall'alto verso il basso" da parte del facilitatore.
- **PROCESSO**
  1. Indica che il problema è il brainstorming. Per maggiore chiarezza, scrivilo al centro di un grande foglio di carta o di una lavagna.
  2. Chiedi alle persone di esprimere tutte le loro idee il più velocemente possibile, senza censurarle o discuterle. Le idee poco pratiche sono benvenute: possono dare vita a più possibilità.
  3. Chiedi a uno o due persone che prendono appunti per scrivere tutte le idee in modo che tutti possano vederle. In alternativa, le persone possono scrivere le loro idee su post-it e attaccarle al muro mentre le chiamano.
- **Da conoscere**
  - Il brainstorming funziona meglio quando non c'è discussione o commento sulle idee di altre persone. Le persone possono essere inibite se sentono che le loro idee vengono criticate. Discutere le idee può anche rallentare il flusso di nuove possibilità. Incoraggia i partecipanti a trattenere i loro commenti sulle idee di altre persone. Il pensiero strutturato e l'organizzazione possono venire dopo.



Co-funded by the  
European Union



Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal Programma LIFE dell'Unione Europea per la Ricerca e l'Innovazione nell'ambito dell'Accordo di Sovvenzione n. 101120859



Figura 4. Workshop di brainstorming sul Piano di Mobilità (SUMP Vilagarcía de Arousa, Spagna)

## Piccoli gruppi o ascolto in coppia

---

- Questo strumento crea uno spazio in cui tutti sono ascoltati, consentendo ai partecipanti di esplorare e formulare i propri pensieri o sentimenti su un problema senza interruzioni. Può aiutare le persone a raccogliere e consolidare i propri pensieri prima di una discussione di gruppo. Ciò è particolarmente utile se l'argomento è complicato o suscettibile di far emergere sentimenti forti. Questo strumento può essere utilizzato anche come esercizio di laboratorio per consentire alle persone di esercitare le proprie capacità di ascolto.
- PROCESSO
  1. Dividi in coppie o piccoli gruppi. Decidi chi parlerà per primo e chi ascolterà.
  2. L'oratore parla dei suoi pensieri o sentimenti sulla questione che hai scelto. Alcune persone possono sentirsi a disagio nel parlare per molto tempo: ricorda loro che non hanno bisogno di produrre un discorso perfetto, basta dire ad alta voce alcune delle cose che hanno in mente! E, naturalmente, non devono dire nulla che non si sentano a proprio agio a condividere.
  3. L'ascoltatore presta la massima attenzione al pensatore senza interrompere o commentare. Possono fornire un'atmosfera attenta e solidale attraverso il contatto visivo, il linguaggio del corpo, incoraggiando rumori, sorrisi e cenni del capo. Dovrebbero dare spazio alle pause senza accumulare immediatamente domande. Tuttavia, se il pensatore si blocca, l'ascoltatore può provare domande aperte come "Come ti senti al riguardo? Perché lo pensi?"
  4. L'ascoltatore può offrire un riassunto alla fine per aiutare a verificare la comprensione e rassicurare l'oratore di essere stato ascoltato.
  5. Dopo un tempo prestabilito (da uno a quattro minuti di solito è sufficiente) il pensatore e l'ascoltatore si scambiano i ruoli.





Figura 5. Spazio per condividere le proposte (Clever Cities, 2018. Madrid, Spagna)

- **Un'altra opzione è la dinamica World Coffee**

1. Si sceglie un ampio spazio in cui possono essere collocati una serie di tavoli; A seconda del numero di partecipanti, saranno necessari più tavoli. L'idea è quella di distribuire i partecipanti in gruppi di 4.
2. Viene definita una domanda significativa in relazione al progetto e agli obiettivi della sessione, e su cui è necessario approfondire diverse prospettive.
3. Stabilisci 3 o 4 turni di conversazione e turni progressivi da 20 a 30 minuti. Le persone cambiano tavolo durante i turni (un ospite rimane ad ogni tavolo per raccogliere i commenti di ogni gruppo), favorendo la creazione di un'ampia rete di connessioni che si intrecciano in un breve periodo di tempo.
4. A questi round seguono le riflessioni di tutto il gruppo. Ai partecipanti è chiesto di dedicare qualche minuto a considerare ciò che è emerso dai loro Coffee Round; cosa è stato più significativo per loro e quali idee e progetti possono derivare da queste conversazioni.



Figura 6. Gruppi per discutere diverse proposte (Piano Industriale, 2019. Madrid, Spagna)

## Gara di post-it

- Questo è un modo per far emergere una grande quantità di informazioni molto rapidamente e aumentare i livelli di energia e partecipazione.



Co-funded by the  
European Union



Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal Programma LIFE dell'Unione Europea per la Ricerca e l'Innovazione nell'ambito dell'Accordo di Sovvenzione n. 101120859

Ad esempio, eseguire questo esercizio su "Cosa apprezzo di questo gruppo / Cosa vorrei come risultato di questo processo" può funzionare bene all'inizio di una giornata di visione, raccogliendo una grande quantità di informazioni positive.

- PROCESSO

1. Dai a tutti una pila di post-it e una penna. Dì al gruppo che hanno X minuti per completare l'attività: di solito sono sufficienti da 1 a 3 minuti.
2. Chiedi loro di scrivere idee separate su diversi post-it e disponili in una lunga fila. L'obiettivo è quello di rendere la fila il più lunga possibile, o di andare da un'estremità all'altra della stanza. Chiunque non possa muoversi facilmente o scendere a terra ha la possibilità di dare i propri post-it a qualcun altro per aggiungerli alla linea.
3. Quando il tempo è scaduto, chiedi al gruppo di fermarsi. Tutti possono spostarsi per vedere cosa è stato scritto, oppure il facilitatore / un membro del gruppo può leggere i post-it. Per una variante competitiva, i partecipanti potrebbero essere in squadre di uguali dimensioni e gareggiare per vedere chi riesce a ottenere la fila più lunga nel tempo. Cose di cui essere consapevoli : tieni presente che un gioco così frenetico non consente a molte persone di fare pensiero creativo o analitico. È meglio per una revisione rapida di un argomento familiare.



Laboratorio di diagnosi  
(Piano d'azione locale, 2022, Valencia, Spagna)



Co-funded by the  
European Union

Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal Programma LIFE dell'Unione Europea per la Ricerca e l'Innovazione nell'ambito dell'Accordo di Sovvenzione n. 101120859



*Figura 7. Laboratorio di costruzione di comunità (ManzaEnergía, 2021. Madrid, Spagna)*



Co-funded by the  
European Union

Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal Programma LIFE dell'Unione Europea per la Ricerca e l'Innovazione nell'ambito dell'Accordo di Sovvenzione n. 101120859



### 3. Scavare in profondità in un argomento o in una complessità

---

Una delle maggiori sfide in un processo partecipativo è quella di scavare nei problemi o negli argomenti complessi come i bisogni nascosti o le nuove idee per un cambiamento socioculturale riguardante il sistema energetico. Per questo, alcuni metodi possono aiutare i gruppi ad approfondire le complessità.

In ogni momento, deve essere chiaro quali sono gli obiettivi principali della sessione e dell'intero processo.

#### Scenari futuri

---

- Questo strumento serve a ideare scenari futuri desiderati e indesiderati, da parte di persone che la pensano allo stesso modo e in modo diverso. Durante i workshop, gli scenari saranno discussi con e tra gli attori economici, politici, di vicinato e sociali per favorire conversazioni strategiche e contribuire a definire una tabella di marcia per raggiungere il futuro desiderato dagli attori locali. Combinare la costruzione di scenari con il processo decisionale di sviluppo della strategia può aiutare gli stakeholder locali a capire come gestire il loro futuro. Idealmente, combina 2 grandi sessioni; Tuttavia, può essere modificato per occupare un solo laboratorio.
- PROCESSO:
  - a. Per il primo workshop, raggruppare i partecipanti in gruppi omogenei, al fine di promuovere discussioni tra persone con punti di vista ed esperienze simili. Questo varia a seconda dei tipi di partecipanti e potrebbe richiedere ai facilitatori di condurre interviste in anticipo per identificare le differenze. Alcuni esempi di gruppi potrebbero essere: lavoratori comunali, esperti di energia, non esperti di energia ma tecnologicamente alfabetizzati, non esperti di energia e tecnologicamente analfabeti.
    - i. Chiedere a ciascun gruppo omogeneo di lavorare sulla caratterizzazione di due scenari futuri a medio termine, di ciò che vorrebbero che accadesse e del futuro che temono possa verificarsi e che vorrebbero evitare nei prossimi 4-8 anni. Nella seconda parte, le linee di azione sono co-ideate per muoversi verso il futuro desiderato stabilito in precedenza. Alla fine, invitali ad aggiungere un titolo a ogni scenario immaginato.
    - ii. Una volta che gli scenari futuri sono stati caratterizzati nei gruppi di affinità, tutti i gruppi lavoreranno insieme.
  - b. Nel secondo workshop sugli scenari futuri, il lavoro viene svolto in gruppi misti per elaborare azioni per raggiungere il futuro desiderato. Il dibattito in seno a ciascun gruppo dovrebbe essere guidato da una serie di domande, adattate ai



Co-funded by the  
European Union



Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal Programma LIFE dell'Unione Europea per la Ricerca e l'Innovazione nell'ambito dell'Accordo di Sovvenzione n. 101120859

gruppi che si costituiscono, per garantire che le conclusioni includano proposte concrete di azione. Queste domande possono essere sulla falsariga di: quali azioni possiamo avviare oggi per muoverci verso lo scenario desiderato; quali persone o gruppi hanno la capacità di avviarli; quali ostacoli si possono incontrare; Come possono essere superati?



Workshop sugli scenari futuri  
(Piano di Mobilità Sostenibile di Hondarribia, 2018, Paesi Baschi, Spagna)

## Punti di prioritizzazione

- Questo strumento aiuta a ridurre un lungo elenco di opzioni a qualcosa di più gestibile, ad esempio per scegliere alcune proposte da un brainstorming su cui concentrarsi. Crea un'immagine visiva più dettagliata rispetto a chiedere alle persone di alzare le mani.
- È anche un modo per far muovere le persone se sono state sedute per molto tempo. Assicurati di includere un'opzione per le persone che non vogliono muoversi, ad esempio potrebbero istruire qualcun altro a posizionare i propri punti.



Co-funded by the  
European Union

Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal Programma LIFE dell'Unione Europea per la Ricerca e l'Innovazione nell'ambito dell'Accordo di Sovvenzione n. 101120859

- PROCESSO:
  1. Scrivi un elenco delle idee.
  2. Dai a tutti lo stesso numero di punti, da 1 a 6 di solito funziona. I punti potrebbero essere adesivi di due colori diversi per segnalare l'accordo o il disaccordo con un'idea.
  3. Le persone possono "spendere" i loro punti sui loro articoli prioritari. Se dai più punti o adesivi, le persone hanno la possibilità di spenderli tutti per un articolo che ritengono davvero importante/urgente o di distribuirli su una serie di opzioni.
  4. In cerchio, leggete quali sono le idee più concordate e quelle più in disaccordo, e chiedete quali sono le idee più e quelle meno comuni che la pensano così e perché. Finalizza evidenziando i risultati più importanti e il modo in cui verranno utilizzati per le fasi successive del processo.



Laboratorio per la proposta o l'urbanistica  
(Piano d'azione locale, 2022, Valencia, Spagna)

## Mappa delle persone

- Questi possono aiutare a esplorare i diversi punti di vista o le esigenze intorno a un problema all'interno del gruppo. Le persone in un gruppo si posizionano da qualche parte lungo una linea fisica o un quadrato per mostrare quanto fortemente sono d'accordo o in disaccordo con un'affermazione, creando una mappa delle persone di un determinato argomento.
- Le mappe delle persone sono spesso utilizzate per portare differenze di desideri o opinioni. In una conversazione ordinaria, le persone potrebbero non parlare se pensano che il resto del gruppo non sarà d'accordo con loro. In una linea dello spettro, si ottiene un'indicazione di dove si trovano tutti i membri del gruppo, che può quindi essere il punto di partenza per ulteriori discussioni.
- Misurare i diversi valori per impegnarsi nel progetto: se sono stati identificati diversi valori possibili (comunità, ambiente, economia e società), le linee dello spettro possono aiutare a capire per quali le persone hanno più energia. Questo potrebbe risultare un chiaro favorito. In alternativa, potrebbe essere un trampolino di lancio per



Co-funded by the  
European Union

Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal Programma LIFE dell'Unione Europea per la Ricerca e l'Innovazione nell'ambito dell'Accordo di Sovvenzione n. 101120859

ulteriori esplorazioni, ad esempio "Cosa dovremmo cambiare di questa idea per aumentare il vostro livello di impegno?"

- PROCESSO

1. Crea una linea immaginaria o reale (se vuoi lavorare con 2 idee) o un quadrato (se vuoi lavorare con quattro). Il gesso o il nastro adesivo sul pavimento vanno bene per gli spazi interni. Contrassegnare su ogni estremità i valori o gli elementi con cui si desidera che i partecipanti si identifichino.
2. Delineare la questione in discussione e formularla in una dichiarazione in modo che si posizionino lungo la linea in base alle loro opinioni. Possono provare diversi punti prima di fare una scelta definitiva.
3. Invita i partecipanti a condividere i loro punti di vista e sentimenti con il gruppo. Ripeti questo esercizio con altre affermazioni che esplorano la questione in discussione e vedi se e come cambiano i punti di vista delle persone.



Workshop sulla mappa delle persone (Piano Industriale, 2019. Madrid, Spagna)

## Facilitazione grafica

---

- La facilitazione grafica è un insieme di tecniche che ruotano attorno all'uso predominante di strumenti visivi (immagini, disegni, mappe e altri elementi grafici) per trasmettere, produrre e analizzare in modo collaborativo le idee all'interno di uno specifico gruppo focalizzato di persone.
- Processi per sfruttare l'intelligenza collettiva per cercare alternative e generare proposte sulle principali sfide energetiche e climatiche del comune. Le tecniche di facilitazione grafica sono procedure che esplorano la capacità evocativa e scatenante degli strumenti grafici e delle azioni che li circondano. Il disegno in particolare, quando viene praticato in compagnia di altri concentrandosi su questioni concrete, è un'attività implicativa e affettiva che stimola e guida l'indagine e l'immaginazione. Idealmente, queste tecniche devono essere integrate all'interno di una metodologia più ampia e coordinate da un team tecnico che lavora sul processo in questione. Anche se l'équipe ha la responsabilità di consentire lo scambio di opinioni tra i partecipanti e di contribuire a fornire chiarimenti quando necessario, non deve stabilire un ordine o un ritmo rigoroso al solo scopo di far avanzare la discussione. Al contrario, l'équipe dovrebbe essere sensibile alle ambiguità e ai contenuti e alle interpretazioni meno intellettuali, a ciò che è implicito o non detto ad alta voce, alla conoscenza tacita necessaria nei processi di creazione collettiva – raramente espressa attraverso le parole, ma che lascia tracce sulla carta. È utile ricordare che il linguaggio verbale ha diversi canali (uditivo e propriocettivo), e che



Co-funded by the  
European Union



Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal Programma LIFE dell'Unione Europea per la Ricerca e l'Innovazione nell'ambito dell'Accordo di Sovvenzione n. 101120859

esistono anche linguaggi non verbali che si manifestano attraverso il movimento e i canali visivi. In questo senso, la facilitazione grafica è utile per aprire mezzi di comunicazione alternativi e per mantenere l'equilibrio tra i bisogni dei partecipanti, il processo stesso e gli obiettivi da raggiungere.

- **UTENSILERIA:**

- **Registrazione grafica.** Reportistica visiva in tempo reale con disegni e parole che registra e racconta in tempo reale una situazione o un evento. Combina l'idea di un racconto con quella del diagramma, creando un racconto posizionando le idee spazialmente in un ordine non lineare. Può essere fatto attraverso lo schizzo in privato o in pubblico, con la particolarità che viene realizzato in un grande formato, visibile a tutti.



Workshop di progettazione di itinerari (Piano della Mobilità Sostenibile di Hondarribia, 2023. Paesi Baschi, Spagna)

- **Scribing video.** Narrazione visiva basata su un video animato in cui illustrazioni e parole sono disegnate e scritte seguendo un copione e spesso accompagnate da una voce fuori campo.
- **Il metodo Livingston.** Questa attività adotta un formato di gioco. Un tecnico disegna a mano un progetto o un'idea seguendo le indicazioni dei partecipanti. Il tecnico si comporta come un disegnatore obbediente alle istruzioni dei partecipanti, ma è consapevole dei limiti di forma e scala che condizionano il progetto in esame.
- **Modello visivo.** Uno schema strutturato e illustrato che deve essere completato da un gruppo per garantire che tutti i partecipanti possano seguire il processo e le sue fasi. L'utilizzo di un grande formato risveglia e acuisce l'attenzione dei partecipanti, potenziando il potenziale creativo del gruppo.



Tour scolastico dell'energia (ManzaEnergía, 2022. Madrid, Spagna)



Co-funded by the  
European Union



Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal Programma LIFE dell'Unione Europea per la Ricerca e l'Innovazione nell'ambito dell'Accordo di Sovvenzione n. 101120859

- **Camminare e disegnare.** L'attività all'aria aperta consiste in una camminata critica o in una deriva durante la quale i partecipanti utilizzano il disegno come principale mezzo di espressione e documentazione. C'è la possibilità di combinarlo con la fotografia e prendere appunti. Può essere utile per raccogliere informazioni su temi specifici, o semplicemente per imparare a osservare la città e lo spazio pubblico.



Camminata partecipata (Progetto Leggerezza, 2022. Amsterdam, Paesi Bassi)

- **Mappatura collaborativa creativa.** Le cartografie collaborative sono una tecnica relativamente estesa per raccogliere informazioni georeferenziate in modo partecipativo. Di recente sono stati potenziati da strumenti digitali e open source come OpenStreetMap o Cumapp. Tuttavia, tenendo conto di altre procedure e livelli di interesse, la mappatura ha ancora un grande potenziale creativo e critico.
- **Reinterpretazione grafica.** Le idee e i progetti che non sono stati conosciuti visivamente potrebbero aver bisogno di una traduzione grafica per essere comunicati in modo amichevole o per evidenziare alcuni dei loro aspetti.
- **Libreria visiva.** Set di disegni, pittogrammi, icone, file, adesivi, modelli, connettori, elenchi puntati e altri elementi che potrebbero essere utili per sessioni o tecniche di facilitazione grafica, e come supporto per un altro strumento.



Presentazione del progetto in Assemblea Generale (Lightness Project, 2023. Madrid, Spagna)

- **Fotovoce.** Una comunità raccoglie fotografie e narrazioni scattate dai partecipanti per tradurre le loro esperienze in conoscenze pratiche.



Co-funded by the  
European Union



Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal Programma LIFE dell'Unione Europea per la Ricerca e l'Innovazione nell'ambito dell'Accordo di Sovvenzione n. 101120859



Laboratorio di fotografia (Photovoice Alcalá de Henares, 2023. Madrid, Spagna)

- **Azioni stradali con la vernice.** Gli interventi sottili per recuperare lo spazio pubblico potrebbero essere considerati come pratiche di disegno collaborativo in cui viene immaginata ed eseguita un'alternativa per la città. In questo caso, la tela è la strada stessa.



Dipingere l'azione per strada (Carlos París, 2018. Madrid, Spagna)



Co-funded by the  
European Union



Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal Programma LIFE dell'Unione Europea per la Ricerca e l'Innovazione nell'ambito dell'Accordo di Sovvenzione n. 101120859



Laboratorio murale per bambini nella scuola pubblica (Talaia Alai, 2023. Hondarribia, Spagna)



Co-funded by the  
European Union

Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal Programma LIFE dell'Unione Europea per la Ricerca e l'Innovazione nell'ambito dell'Accordo di Sovvenzione n. 101120859



## 4. Per concludere

---

La conclusione delle sessioni è una parte importante di tutti i processi partecipativi, in quanto può essere un prezioso ricordo per valutare come sono andate e ribadire i passaggi successivi. Esistono diversi strumenti che possono essere utilizzati per garantire che i partecipanti comprendano il processo olistico e il modo in cui i workshop e il loro coinvolgimento contribuiscono agli obiettivi generali. Può anche essere un momento per celebrare i piccoli o grandi risultati della sessione.

### Partenza

---

- Questo è simile a un check-in, ma alla fine della sessione. Dà alle persone l'opportunità di condividere come si sentono. Potrebbe trattarsi di come sono le loro percezioni, del gruppo o di ciò che è stato raggiunto nella sessione.

Processo:

- I check-out possono essere eseguiti in diversi formati, ad esempio tutti insieme in stile go-round o popcorn, oppure in coppia o in piccoli gruppi.



Fasi finali dell'Assemblea Generale (Lightness Project, 2023. Madrid, Spagna)

### Cerchio di chiusura e take-away

---

- Chiudere un workshop o una riunione è fondamentale, al fine di comprendere appieno i punti chiave e far sapere ai partecipanti come verranno utilizzati i loro input. Le dinamiche per inoltrare una chiusura costruttiva consentiranno ai facilitatori e ai partecipanti di comprendere lo scopo e finalizzare Scambi.



Co-funded by the  
European Union



Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal Programma LIFE dell'Unione Europea per la Ricerca e l'Innovazione nell'ambito dell'Accordo di Sovvenzione n. 101120859

## PROCESSO

1. In piedi o seduti in cerchio, chiedi alle persone di riflettere su ciò che hanno imparato durante la sessione e su come metteranno in pratica tale apprendimento.
2. Fornisci a tutti carta e penna, o anche un modulo stampato e concedi loro un determinato periodo di tempo per rispondere a un paio di domande. Pensa a quali domande sarebbero più utili nel tuo ambiente. Ecco un paio di esempi:
  - Tre cose che ho imparato, tre cose che farò.
  - Qualcosa di semplice che farò come risultato di questa sessione, e qualcosa che avrà un grande impatto (e potrebbe richiedere più sforzo)
3. Quando le persone hanno scritto i loro punti, puoi chiedere loro di condividerne alcuni tra loro, sia come gruppo intero, sia in gruppi più piccoli o coppie. Incoraggia le persone a conservare i loro appunti in modo da potervi fare riferimento in futuro.
4. Applaudire alla fine dà un senso di coesione e realizzazione del gruppo e può essere un buon modo per chiudere la sessione. Potrebbe essere necessario pianificare la data del prossimo incontro, del workshop o dei passi da compiere e alcuni obiettivi da raggiungere per continuare ad andare avanti nel processo.



Laboratorio partecipativo con i bambini  
(Progetto per la trasformazione dei cortili e degli ambienti scolastici, 2019, Madrid, Spagna)

## Prima e dopo

---

- Questo strumento permette di valutare i cambiamenti qualitativi prodotti con lo sviluppo del workshop
- PROCESSO:
  1. Al termine del laboratorio o della fase del processo partecipativo, ai partecipanti viene chiesto di scrivere su un foglio di carta. Dovranno completare 3 o 4 frasi come segue: "Pensavo ..... E ora penso ....."
  2. Concedi loro dai 10 ai 15 minuti per completare ogni frase individualmente e poi la leggono in gruppo. Si possono trarre riflessioni sui cambiamenti prodotti in termini di atteggiamenti, conoscenze, ecc., nel gruppo



Co-funded by the  
European Union



Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal Programma LIFE dell'Unione Europea per la Ricerca e l'Innovazione nell'ambito dell'Accordo di Sovvenzione n. 101120859



Workshop interdipartimentale di co-creazione (Progetto URBREATH, 2024. Madrid, Spagna)



Laboratorio di co-creazione con i bambini (La Creativa, 2022. Madrid, Spagna)

## La Diana

---

- La Diana è una dinamica che aiuta a valutare in maniera quantitativa diversi aspetti del laboratorio.
- PROCESSO:
  1. Disegnare e dividere un pezzo di cartone in tanti spazi quanti si desidera valutare (alcune idee sono: organizzazione, obiettivi del processo, contenuti lavorati, metodologia utilizzata, documentazione, durata dei workshop, livello di partecipazione, soddisfazione).
  2. Chiedi a ciascun partecipante di contrassegnare ciascuno degli aspetti tenendo conto dell'aumento del punteggio man mano che si avvicina all'obiettivo.
  3. Una volta completato da tutti i partecipanti, tenere un'assemblea di valutazione per scambiare percezioni, sensazioni, punti di vista, desideri...



Co-funded by the  
European Union



Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal Programma LIFE dell'Unione Europea per la Ricerca e l'Innovazione nell'ambito dell'Accordo di Sovvenzione n. 101120859



Valutazione annuale del processo (Progetto Lightness, 2023. Breslavia, Polonia)



Valutazione partecipativa della formazione (Formazione sulle Comunità Energetiche, 2024. Ponferrada, Spagna)



Co-funded by the  
European Union

Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal Programma LIFE dell'Unione Europea per la Ricerca e l'Innovazione nell'ambito dell'Accordo di Sovvenzione n. 101120859